

فهرس المحتويات

- المختصرات والرموز
- المقدمة أ- س

■ قسم الدراسة

- الفصل التمهيدي : المناقب والتراجم 16
- * المبحث الأول: المناقب..... 17
- المطلب الأول: مفهوم المناقب.....17-18
- المطلب الثاني: المناقب في التراث الإسلامي.....19-21
- المطلب الثالث: المناقب في التراث الجزائري..... 22-24
- * المبحث الثاني: التراجم.....25
- المطلب الأول: التراجم لغة واصطلاحا.....24
- *التراجم لغة:..... 25-27
- *التراجم اصطلاحا.....27-29
- المطلب الثاني: علم التراجم عند المسلمين.....29
- المطلب الثالث: أقسام علم التراجم.....30-34
- * المبحث الثالث : علاقة المناقب بالتراجم وأهميتهما.....35
- المطلب الأول: علاقة المناقب بالتراجم.....35-36
- المطلب الثاني: علاقة المناقب بالتصوف.....37-38
- المطلب الثالث: أهمية المناقب والتراجم.....39-41

* المبحث الرابع: انتشار ودور الطريقة التجانية في الجزائر والمغرب

الأقصى وأفريقيا.....42

- المطلب الأول: ظهور الطريقة التجانية.....42-44

- المطلب الثاني: انتشار ودور الطريقة التجانية في الجزائر.....45-54

- المطلب الثالث: انتشار ودور الطريقة التجانية في المغرب الأقصى.....55-57

- المطلب الرابع: انتشار ودور الطريقة التجانية في أفريقيا.....58-62

- الفصل الأول : حياة المؤلف وعصره..... 63

* المبحث الأول : حياة المؤلف.....64

- المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده ونشأته..... 65

1-اسمه ونسبه.....65

2-مولده ونشأته.....65-66

- المطلب الثاني: شيوخه.....66

- المطلب الثالث: وظائفه.....66-67

- المطلب الرابع : مؤلفاته / آثاره.....67

- المطلب الخامس: وفاته وثناء العلماء عليه.....68

* المبحث الثاني: عصر المؤلف.....70

- المطلب الأول: الحالة السياسية.....70-76

- المطلب الثاني: الحالة الاقتصادية.....76-77

- المطلب الثالث: الحالة الاجتماعية.....77-78

- المطلب الرابع : الحالة الثقافية والعلمية..... 79-80

- الفصل الثاني: المخطوط "رسالة بلوغ الأماني في مناقب أحمد التجاني".....81

* المبحث الأول: نسبة المخطوط إلى مؤلفه ودوافع تأليفه وأهميته.....82

- المطلب الأول: العنوان.....82

- المطلب الثانى: نسبة المخطوط إلى المؤلف.....83
- المطلب الثالث: تاريخ تأليفه.....84
- المطلب الرابع: دوافع تأليفه.....84-85
- المطلب الخامس: أهمية المخطوط.....86
- * المبحث الثانى: وصف النسخ87
- المطلب الأول: وصف النسخ والملاحظات عليها.....87
- * النسخة [ط]88
- * النسخة [أ]89
- المطلب الثانى: نماذج من صفحات المخطوط.....90
- * الورقة الأولى للنسخة المطبوعة [ط]91
- * الورقة الأخيرة للنسخة المطبوعة [ط]92
- * الورقة الأولى للنسخة المخطوطة [أ]93
- * الورقة الأخيرة للنسخة المخطوطة [أ]94
- * المبحث الثالث: المنهج والمحتوى.....95
- المطلب الأول: المنهج والأسلوب.....95
- 1- المنهج95-96
- 2- الأسلوب97-98
- المطلب الثانى: محتوى المخطوط.....99
- المطلب الثالث: مصادر المؤلف فى مخطوطه.....100

قسم التحقيق

- المقدمة 105-102
- نسب مولانا أحمد التجاني رضي الله عنه 106-105
- شعر رائق 107
- ولادة الشيخ أحمد التجاني 111-107
- ارتحال الشيخ أحمد التجاني من عين ماضي إلى فاس 111
- جولات الشيخ مولانا أحمد في كثير من البلادات وتلاقيه بالرجال القادات
- السادات 117-112
- ظهور طريقة الشيخ الكثيرة الخيرات 121-118
- رؤيا بعض خواصه رضي الله عنه من المفتوح عليهم 123-121
- مقالة سيدنا جبريل لمن دخل طريق التجاني 114
- شعر 124
- أورد الطريقة التجانية 131-125
- الوظيفة لها أركان أربعة 132-131
- جوهرة الكمال من إملاء الحضرة النبوية على مولانا أحمد التجاني 132
- يلزم قضاء الوظيفة من فاته خيرها 134-133
- حضرة يوم الجمعة تلزم لزوما محتما 134
- فضله نفعه الله 137-135
- فضله الذي لا يعلمه إلا مانحه جلّ وعلا 139-137
- كراماته رضي الله عنه 140
- شمائله رضي الله عنه 142-141
- بركته رضي الله عنه 143

- شعر 146-143.....
- وفاة الشيخ مولانا أحمد التجانى 146.....
- فضل المتعلقين به 148-147.....
- أثرت الوصية عن الشيخ بتعظيم ساداتنا الأولياء واحترامهم
أحياء وأمواتاً 149.....
- زيارة الأولياء للاستمداد منهم 149.....
- زيارة الأولياء للاشتغال والاعتبار والتفكر مرغى فيها 150.....
- قصيدة فى مدح الشيخ 155-150.....
- دعاء 159-155.....
- خاتمة 161-160.....
- فهرس الملاحق
- * الملحق -01:- صورة عن الزاوية التجانية بعين ماضى 163.....
- * الملحق -02 :- الهدية التى أرسلها الامير عبد القادر لمحمد الصغير التجانى 164.....
- * الملحق -03:- تثبيت عنوان المخطوط وتاريخ التأليف 165.....
- * الملحق -04:- تثبيت تاريخ النسخة المطبوعة 166
- * الملحق -05:- وجود النسخة المطبوعة فى مكتبة جامعة هارفرد 167.....
- * الملحق -06:- أضرحة عائلة أحمد التجانى (1-2-3-4) 171-168.....
- * الملحق -07:- شجرة عائلة سيدي أحمد التجانى 172.....
- * الملحق -08:- ضريح محمد بن المشري 173.....
- * الملحق -09:- الغرفة التى ولد فيها سيدي أحمد التجانى 174.....
- * الملحق -10:- منزل الشيخ سيدي أحمد التجانى 175.....
- * الملحق -11:- قصر أبى سمغون 176.....
- * الملحق -12:- خلوة سيدي أحمد التجانى بأبى سمغون 177.....

* الملحق -13-: النصب التذكاري لصلاة الفاتح بزاوية عين ماضي.....178

* الملحق -14-: ضريح سيدي محمد بن العربي التازي الدمراوي بعين

ماضي.....179

* الملحق -15-: ضريح سيدي أحمد التجاني.....180

- الفهارس :

- فهرس الآيات القرآنية.....181

- فهرس الأحاديث النبوية.....182-183

- فهرس الشواهد الشعرية.....184-185

- فهرس الأماكن والمدن.....186-189

- فهرس المصطلحات الصوفية.....190-192

- فهرس الأعلام.....193-204

- المصادر والمراجع.....204-221

- فهرس المحتويات.....223-228